



PRESSEMEDDELELSE

WILDNATURE

Forår 2011



Nye farver til kendte dyr

Den danske designsucces bObles har siden 2005 været kendt for sine farvestrålende tumlemøbler, der har forandret både børn og forældres syn på, hvad godt design i børnehøjde er gjort af. Nu lanceres de kendte dyr i geometriske former i en helt ny farve: lyst trælook med detaljer i gråt, børstet skum.

Formerne er runde og organiske, og figurerne er de kendte geometriske fortolkninger af en elefant, en fisk, en løve og en hval. Men farven på den nye linje ved navn *Wild Nature* fra danske bObles, der desuden tæller et legetelt og tilhørende tæppe med udskårne motiver, er ny og anderledes afdæmpet end de livfulde kulører, der har kendetegnet designerne Bolette og Louise Blædels tumlemøbler, siden de første blev sendt på gaden i 2005 - nemlig et lyst trælook med blødt bølgeformede årer i klare nuancer, som minder om birk eller ask.

”Træstrukturens naturlige mønster har en enkelthed og en ro over sig, der passer ind i en moderne indretningsstil og giver møblerne et på én gang moderne og tidløst præg. Som designere havde vi lyst til at vride det kendte bObles-udtryk i en anden retning og lege lidt med forventningerne til, hvad man kan forvente fra os,” forklarer Bolette Blædel.

Men selvom farven er ny, er materialet det samme, og man kan også roligt have samme høje forventninger til formgivningen. Et nøje udtænkt samspil mellem form og funktion er med årene blevet det danske designfirmas varemærke, og alle møbler er udviklet og testet med en ambition om at skabe møbler, der appellerer til leg og motorisk udvikling. Både hos de helt små og de lidt større børn.

”Ifølge den nye undersøgelse *Tidligere indsats*, som bevægelseskonsulenten Anne Brodersen har lavet sammen med lægen Bente Pedersen, har halvdelen af danske børn problemer med motorikken. Og konsekvenserne er enorme - for deres indlæringssevne, deres sociale færdigheder, deres sundhed og generelle trivsel. Men at bevæge sig og blive fortrolig med sin egen krop og dens muligheder og begrænsninger er hverken noget, vi kan instruere vores børn i eller piske dem til. Det skal være en naturlig del af livet. Og lysten til at være fysisk aktiv kommer i øvrigt ganske af sig selv, hvis vi som forældre bare giver dem lov, og rammerne i øvrigt er til det,” fortæller Bolette Blædel.

En del af de ideelle rammer er bl.a. møbler, der giver børnene frie udfoldelsesmuligheder, og Bolette og Louise Blædels grundtanke var fra første færd at vende op og ned på vanetænkningen, når det gælder børneværelsets indretning. Voksenmøblementet i miniformat er erstattet af møbler særligt udviklet med børns unikke behov for øje,

LEG & MOTORIK

Tumlemøblerne er kendt blandt fysioterapeuter og andre sundhedsfaglige for at appellere til leg og bevægelse blandt både de helt små og de lidt større børn. Fysioterapeuten Louise Hærvig er blandt dem, der i årevis har anvendt møblerne i sin praksis, og om seriens elefant siger hun: ”Elefanten har en vippefunktion, hvor barnet siddende bliver udfordret og stimuleret på balanceevnen. Det større barn kan stå på elefantens fødder og derved styrke den stående balance. Desuden er den oplagt at ligge henover, når man leger - både på maven og ryggen.”



For yderligere information om bObles, kontakt venligst
Bolette Blædel • bObles • Ved Amagerbanen 11 • 2300 København S
t/ +45 33 11 10 40 • e/ bolette@bobles.dk
bobles.dk

men samtidig har forældrenes krav til æstetikken været et nærværende element i designprocessen.

”Børns møbler skal selvfølgelig passe ind i deres eget legeunivers, men skal også kunne stå i familiens fælles rum på samme vilkår som de voksnes. De skal med andre ord accepteres af forældrene, så de er tilgængelige og kan blive brugt hele dagen. For at de får lov til det, må vi indregne forældrene og fokusere skarpt og kompromisløst på et design, der er appellerende for begge grupper,” fortæller Bolette Blædel.

”For hvis ikke vi kommer ind over dørtærsklen og lever op til de voksnes krav til lækker og funktionel boligindretning, er vi ikke nået nogen vegne, når det gælder om at fremme vilkårene for leg og motorisk udvikling hos deres børn,” understreger hun.

Tumlemøblernes grafisk stramme og på én gang simple og iøjnefaldende form har da også givet genlyd i møbelbranchen - både i Danmark og internationalt. bObles er at finde i den verdensberømte museumsbutik på Museum of Modern Art i New York, møblerne har modtaget flere designpriser og hædrende omtale i interiørmagasiner kloden over, og med den nye linje i imiteret træ med detaljer i gråt, børstet skum er dørene åbnet til et nyt publikum af designentusiaster.

Det, der betyder mest for de to designere er dog stadig, at tumlemøblerne indlemmes og giver glæde i familiers hverdag. Og efter i årevis at have lyttet til erfaringerne hos både forældre og børn, har Bolette og Louise Blædel lært deres eget produkt bedre at kende. Også fra nye og uventede vinkler.

”I starten udtænkte vi møblerne i en fast skumplast, fordi der var en masse åbenlyse fordele: Materialet er nemt og fleksibelt at arbejde med fra et designsyns-

punkt. Det er skridsikkert og kan vaskes af med en klud og suger ikke bakterier til sig. Og det larmer ikke på gulvet, så underboerne bliver sure! Det er alt sammen kvaliteter, som stadig gælder, men vi har siden opdaget yderligere mindst en afgørende fordel. Havde møblerne været af f.eks. hård plast eller træ, ville legen larme, og det får ofte forældre til instinktivt at fare op af stolen med et ”pas på”, uanset om der egentlig er noget at være bange for. Jeg mener, at meget af den nervøsitet og årvågenhed er udtryk for en misforstået beskyttertrang, som i virkeligheden hæmmer vores børn og gør dem forbeholdne over for at prøve sig selv af fysisk. Med bObles kan ungerne lege frit - og så forholdsvis lydløst, at ængstelige mødre som regel blander sig uden om,” griner Bolette Blædel.

MATERIALE

Alle bObles' tumlemøbler er udført i kraftigt EVA-skum, der er skridsikkert og ikke indeholder ftalater eller andre blødgørere, og samtidig har en blød overflade, der er let at rengøre med en fugtig klud. Kanterne er runde og sætter derfor ikke mærker i gulve eller husets øvrige møbler, og sikrer samtidig, at børnene ikke kan slå sig eller komme til skade, når de leger. Dyrenes udskårne riller og huller er så tilpas brede, at små fingre ikke kan komme i klemme - og den stærke skumkvalitet kan ikke brækkes i stykker eller knække under vægtbelastning. Den nye serie i imiteret træ er desuden beklædt med detaljer af børstet skum, der har de samme egenskaber som grundmaterialet.



For yderligere information om bObles, kontakt venligst
Bolette Blædel • bObles • Ved Amagerbanen 11 • 2300 København S
t/ +45 33 11 10 40 • e/ bolette@bobles.dk
bobles.dk



Har du brug for yderligere information om bObles' produkter, kan du i presserummet på bobles.dk finde både pressematerialer, priser og billeder i trykegnet opløsning til mediebrug.



For yderligere information om bObles, kontakt venligst
Bolette Blædel • bObles • Ved Amagerbanen 11 • 2300 København S
t/ +45 33 11 10 40 • e/ bolette@bobles.dk
bobles.dk